

Foyer rural de Fayence-Tourrettes

Bilan des Rencontres théâtrales «En Cordée Scènes !» 2012

Au total, **moins de 200 personnes**, et bien peu de notre foyer, ont assisté à l'ensemble des 4 représentations dont environ 70 le samedi soir.

Le solde financier sera effectivement négatif mais **le bilan artistique et l'accueil du public restent très positifs.**

Nous nous sommes donc interrogés sur les raisons de cette désaffection.

- par rapport à d'autres festivals qui « font le plein », il faut nous **inscrire dans le temps** et accepter de « faire nos preuves »
- il faudra **plus et mieux informer** (voir plus loin)
- décider d'une **programmation** plus rapidement dans l'année, en tout état de cause **avant décembre 2012** pour l'année prochaine
- **élargir** l'équipe d'organisation
- voir le plus de **représentations** possibles ensemble afin d'arriver à des choix communs

Aussi, nous avons fixé les objectifs suivants :

- les **supports publicitaires**
 - o conserver une **affiche générique** présentant l'ensemble de la manifestation
 - o utiliser les **affiches de chaque spectacle** quand cela sera possible avec le bandeau qui lui correspond et les disposer en panneaux sur les marchés durant les 2 semaines qui précèdent l'événement
 - o recomposer le **diptyque de présentation** et en faire un tirage de **1500 exemplaires** dans la répartition suivante :
 - entrées spectacles : 300
 - offices de tourisme : 30 x 8 240
 - bibliothèques – médiathèques : 240
 - collèges : 40 x 2 80
 - écoles : 150
 - orthophonistes/ supermarchés : 300
 - divers : 190
 - + 1 000 flyers pour le spectacle « enfants »
 - o réaliser un **support vidéo** d'une dizaine de minutes présentant un extrait de chaque spectacle et diffusé
 - lors du CA
 - lors de la plénière
 - lors de l'Assemblée Générale qui précèdent
 - lors des spectacles présentés par le foyer (ou pas, si la DAPEC, la MPT, ... nous l'autorisent), à l'espace culturel et au Mille-Clubs

1

- en direction du **public**
 - en **élargissant notre carnet d'adresses** de messagerie électronique aux **compagnies théâtrales** du Var et des Alpes-Maritimes
 - lors de nos événements, en proposant aux **spectateurs**, au moment où ils prennent leur place, de nous laisser leur **adresse électronique** afin qu'ils soient informés de notre programmation
 - en impliquant certains **enseignants des collèges** sur au moins une des pièces présentées (pièce de répertoire... ou pas !)
 - en proposant aux **autres sections du Foyer** de se joindre à nous (comme la photo qui le fait si souvent...) sous une forme à définir (décoration, musique d'ambiance à la buvette, livre d'or, ...)

- la **future programmation** pourrait avoir la forme suivante :
 - Vendredi soir : 21 h : représentation tout public
 - Samedi matin : (10h30?) : parade avec fanfare sur le marché
 - Samedi après-midi : 14 h : représentation tout public
 - 16h30 : goûter suivi de la
 - 17 h : représentation public enfants
 - Samedi soir : 21 h : représentation tout public

- la **date** :
 - la seule qui nous soit proposée aujourd'hui, le **dernier week-end de mars**, est celle du lundi de Pâques. Malgré les inconvénients qu'elle présente, nous sommes prêts, en l'absence d'une autre proposition, à **l'accepter**.

- les **tarifs** :
 - nous attendons les remarques
 - de celles et ceux qui ont assuré la **billetterie** et de **Mireille** qui a fait les comptes pour voir si nous devons conserver sa forme actuelle
 - du **Conseil d'Administration** sur les niveaux de tarifs

Corine, Isabelle, Madeleine, Félix, Yves et Michel, ce 5 avril 2012